

### **3. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАУЧНЫХ СОВЕТОВ**

#### **О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАУЧНОГО СОВЕТА СО РАН ПО МУЗЕЯМ**

За отчетный период главным результатом деятельности Научного совета по музеям СО РАН явилась подготовка и проведение III Всероссийской научно-практической конференции «Современные тенденции в развитии музеев и музееведения», посвященной 80-летию образования Новосибирской области и 60-летию создания Сибирского отделения Российской академии наук (9–12 октября 2017 г., Академгородок – Новосибирск).

Конференция отразила новые результаты исследований и практического опыта актуализации историко-культурного и научного наследия. Организаторами выступили Сибирское отделение РАН в лице Института истории СО РАН, Министерство культуры Новосибирской области, Общественный совет при Министерстве культуры Новосибирской области, АНО «Новый институт культурологии», Государственный литературный музей, Новосибирская государственная областная научная библиотека, Музей истории религии, при содействии ряда учреждений культуры Новосибирской области, институтов СО РАН, АО «Технопарк Новосибирского Академгородка». Сопредседатели Оргкомитета – директор Института истории СО РАН, председатель Научного совета по музеям СО РАН д-р ист. наук, член-корр. РАН В.А. Ламин и министр культуры Новосибирской области И.Н. Решетников.

Важный вклад в организацию внесли члены Научного совета по музеям СО РАН, предоставлявшие ресурсы академических музеев ННЦ СО РАН в качестве базы для проведения мероприятий конференции – дискуссий, круглых столов, креативных площадок: Музея СО РАН, Ботанического музея Сибири, Центрального Сибирского геологического музея, Сибирского зоологического музея, Музея науки и техники СО РАН, Музея археологии и этнографии и др. Активное участие Музея НГУ отражало интеграцию науки и образования как одного из приоритетных направлений деятельности Научного совета по музеям.

На пленарном заседании с приветственным словом и докладом выступил министр культуры области И.Н. Решетников, с приветствиями: председатель Общественного совета при Министерстве культуры Новосибирской области Е.В. Макарова, заместитель председателя Научного совета по музеям СО РАН, ведущий научный сотрудник Института истории СО РАН д.и.н. О.Н. Шелегина, заместитель генерального директора бюджетного учреждения Республики Крым «Историко-культурный и мемориальный музей-заповедник «Киммерия Волошина» Н.М. Мирошниченко, директор АНО «Историческое общество Сибирского федерального округа» Е.В. Болдырева, председатель Новосибирской областной общественной профсоюзной организации Российского профессионального союза работников культуры Л.Г. Зенкова,

директор Института систематики и экологии животных СО РАН д.б.н. В.В. Глупов.

Заинтересованно были восприняты собравшимися на пленарном заседании в Новосибирской государственной областной научной библиотеке доклады ведущих российских музеологов, культурологов: И.В. Чувиловой «Взаимодействие музея и общества в ракурсе культуры повседневности» (г. Москва), Е.Н. Мастеницы «Музей в глобальном мире: преодоление границ» (г. Санкт-Петербург), И.Н. Дониной «Музей: открытый доступ» (г. Санкт-Петербург), Е.А. Воронцовой «Музеи-библиотеки-архивы в эпоху противоборства глобализации, глокализации, антиглобализма» (г. Москва), А.В. Зубарева, Н.М. Мирошниченко «Музейное пространство Крыма: проблемы, приоритеты, коммуникация» (г. Симферополь, пгт. Коктебель) и известных сибирских ученых, музееведов, общественных деятелей: О.Н. Шелегиной «Актуальные проблемы изучения музейного мира Сибири» (г. Новосибирск), Г.М. Запорожченко «Формирование и трансляция идентичности научного топоса: музеологические аспекты» (г. Новосибирск), А.О. Пронина «Исторический парк «Россия – моя история» в Новосибирске: реализация федерального проекта» (г. Новосибирск), О.Г. Филипповой «Современные тенденции развития музейной сети Алтайского края» (г. Барнаул), Л.А. Ивановой «Научное наследие главы сибирской школы гидрогеологов Е.В. Пиннекера в музее Института земной коры СО РАН» (г. Иркутск), В.Н. Зянкина «Социокультурные аспекты территориального брендинга» (г. Новосибирск). Было обращено внимание на новационный образовательный проект – международная Крымская музеологическая школа «Museum Studio».

Секционные дискуссии проходили по следующим направлениям: история, теория и научно-практические проблемы российского музееведения; музей в процессе интеграции науки, образования и культуры; деятельность музеев в регионах; технологии доступного культурного пространства; литературные музеи в социокультурном пространстве; музееведческие аспекты природного наследия и экологического воспитания; современные технологии изучения наследия.

Был предусмотрен вариативный формат участия: выступления с докладами на пленарных и секционных заседаниях, дискуссии на круглых столах «Музей и общество», «Интеграция государственных, муниципальных, вузовских музеев в освоении наследия», «Геобрендинг и имидж музеев», работа креативных площадок «Самая умная улица в мире – проспект академика М.А. Лаврентьева» (Институт истории СО РАН), «Интерактивные музейные технологии: опыт и перспективы использования» (музей «Заельцовка» (филиал) Музея Новосибирска); научно-образовательные экскурсии в Технопарке Новосибирского Академгородка и на музейных объектах Новосибирского государственного университета. Проведены мастер-классы: «Методы изучения музейной аудитории» (О.А. Ефанова, г. Москва), «Партнерские музейные проекты в развитии социокультурного

пространства Кузбасса» (Н.А. Белоусова, Л.З. Боголепова, г. Кемерово), «От образа к имиджу музея» (О.В. Шестак, г. Барнаул). Участникам конференции было предложено знакомство с экспозициями Новосибирского государственного краеведческого музея, Музея истории и культуры народов Сибири и Дальнего Востока Института археологии и этнографии СО РАН, Центрального сибирского геологического музея Института геологии и минералогии им. В.С. Соболева СО РАН.

К началу работы конференции издан сборник материалов конференции\*. В работе конференции приняли участие более 200 представителей 35 городов Российской Федерации, республик Беларусь, Бурятия, Горный Алтай, Крым, Казахстан, Хакасия, а также Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Алтайского, Красноярского, Пермского, Забайкальского краев, ряда районов Новосибирской области. В конференции участвовали 13 докторов и 48 кандидатов наук, профессионалы и молодые специалисты музейной, социокультурной и образовательной сфер.

Участниками конференции были отмечены ее высокий научно-организационный и научно-практический уровень, тематическая репрезентативность, привлечение широкого круга специалистов и общественности, предоставление возможности знакомства со значимыми объектами наследия города Новосибирска и Новосибирского Академгородка, перспективы интеграции в социокультурном пространстве регионов России в сфере взаимодействия с местным сообществом, междисциплинарного и межведомственного сотрудничества. Конференция стала большим и интересным событием в культурной и научной жизни России и, несомненно, послужит импульсом развития музееведческих идей и конкретных музейных практик.

В ходе дискуссий было предложено расширить теоретическую часть программы с привлечением ведущих российских музеологов и организовать в ее рамках дискуссионную площадку для всех участников конференции. К числу приоритетных научно-практических задач отнесено активное использование в музейной практике «Словаря актуальных музейных терминов» – базовой разработки российских музеологов и его дальнейшее совершенствование, адаптацию к современным социокультурным условиям. Целесообразным также является создание научно-информационного и учебно-методического пособия по музейному источниковедению с использованием потенциала вузовской и академической науки. Важное значение следует придавать распространению новационного опыта деятельности музеев регионального, муниципального и районного уровней, малых музеев, которые, несмотря на финансовые трудности разрабатывают и продвигают значимые креативные социокультурные проекты. Примером

---

\* Современные тенденции в развитии музеев и музееведения: Мат-лы III Всероссийской научно-практической конференции (Новосибирск, 9–12 октября 2017 г.) / Отв. ред. В.А. Ламин, О.Н. Шелегина, Г.М. Запорожченко. Новосибирск: Институт истории СО РАН, 2017. 384 с.

существенного вклада в развитие социокультурного пространства региона посредством успешной реализации партнерских проектов являются крупные вузовские музеи Кузбасса.

В процесс организации данной конференции, по мнению ее организаторов и участников, следует внедрить международный опыт: включение в заявку краткого резюме докладов; электронную публикацию тезисов до начала мероприятия; издание сборника материалов на основе отбора оргкомитетом авторов-докладчиков. Предложено усилить информационно-рекламную поддержку музейных мероприятий и Всероссийской научно-практической конференции «Современные тенденции в развитии музеев и музееведения». С целью повышения роли музеев в процессе интеграции науки, образования и культуры, развития музейной педагогики инициировать создание электронного межведомственного информационного издания. В рамках крупных региональных и международных книжных ярмарок и форумов, в частности «Книга Сибири», важно организовывать семинары-практикумы для представления новых музеелогических изданий.

По итогам заседания круглого стола была отмечена актуальность опыта российских ученых в области геобрендинга территорий и формирования имиджа музеев для освоения природного и историко-культурного наследия и развития туризма. В этой связи участники форума предложили рекомендовать Государственному комитету по охране культурного наследия Республики Крым присвоить объекту «Дом, построенный в 1903 г. по проекту М.А. Волошина, в котором художник и поэт жил в 1903–1932 гг.» статус памятника федерального значения, содействовать включению в реестр памятников дома матери М.А. Волошина и органичному развитию Музея-заповедника «Киммерия М.А. Волошина» в рамках проекта «Коктебель-парк».

Развитие междисциплинарного и социокультурного, научно-образовательного проекта «Научный топос как феномен регионально-локальной идентичности», предложенного сектором «Музей СО РАН» Института истории СО РАН, а также создание на его базе Центра популяризации науки будет содействовать освоению наследия Новосибирского Академгородка как достопримечательного места регионального значения. Участники конференции единодушно поддержали общественную деятельность Научного совета по музеям и предложили для дальнейшего совершенствования музейного пространства России возобновить практику целевого финансирования академических музеев СО РАН.

В современных условиях приоритетное значение следует уделить развитию и совершенствованию системы профессионального музейного образования и повышения квалификации музейных кадров. Для реализации этого необходимо заключить (продлить) договоры о сотрудничестве между музеями, учреждениями музейного типа, научными институтами и

институтами, обеспечивающими подготовку по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». В рамках сетевого взаимодействия между данными учреждениями следует подключиться к разработке и внедрению профессиональных стандартов для музейной отрасли, совместно разработать и проводить на базе вузов курсы повышения квалификации и переподготовки в соответствии с требованиями профессиональных стандартов. В этих целях музейное сообщество предполагает активнее использовать новационную образовательную площадку «Крымская музеологическая школа», развивать формат выездных и локальных музеологических школ.

В резолюции конференции нашли отражение актуальные вопросы, решение которых необходимо для поступательного развития музейного дела в стране, рекомендованы эффективные пути решения задач в сфере интеграции науки, культуры и образования в области освоения наследия. Предложено IV всероссийскую научно-практическую конференцию «Современные тенденции в развитии музеев и музееведения» провести в октябре 2020 года в г. Новосибирске.

Конференция признана значимой новацией в музейном мире России. Работа конференции способствует формированию и апробации адекватной современным реалиям, базирующейся на принципах гражданского общества и кооперации, системы освоения регионального наследия.