

**ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ
СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РАН**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
СЮЖЕТОЛОГИЯ / СЮЖЕТОГРАФИЯ – 10**

12–16 мая 2025 г.

**Конференция проходит в Институте филологии СО РАН по адресу:
ул. Николаева, 8**

Новосибирск, 2025

Программный комитет

Чл.-корр. РАН И. В. Силантьев (председатель), д.ф.н. Е. Ю. Куликова, д.ф.н. Е. Н. Проскурина, д.ф.н. Ю. В. Шатин.

Организационный комитет

Д.ф.н. Е. Н. Проскурина (председатель), д.ф.н. Е. В. Капинос, к.ф.н. Т. И. Ковалева, д.ф.н. Е. Ю. Куликова, к.ф.н. Н. А. Непомнящих, ст. инженер Е. Э. Худницкая

Регламент пленарного выступления: доклад 20 мин., обсуждение 5 мин.

Регламент секционного выступления: доклад 15 мин., обсуждение 5 мин.

13 МАЯ

10.30–11. 00

Регистрация участников

к. 227

11.00-13.15

Открытие конференции

Белый зал

**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ДИРЕКТОРА ИФЛ СО РАН,
ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА РАН ИГОРЯ ВИТАЛЬЕВИЧА СИЛАНТЬЕВА**

**Пленарное заседание,
посвященное юбилею доктора филологических наук**

ЮРИЯ ВАСИЛЬЕВИЧА ШАТИНА

ВЕДУТ: ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА КУЛИКОВА, СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА КОРНИЕНКО

Игорь Витальевич Силантьев (Новосибирск). Событие и мотив в системе литературных родов.

Димитрий Владимирович Долгушин (Новосибирск). В. А. Жуковский и «московские шеллингианцы». *Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00386, <https://rscf.ru/project/24-18-00386/>*

Светлана Климентьевна Севастьянова (Новосибирск). Ново-Иерусалимский монастырь и его основатель Патриарх Никон в записках иностранных путешественников XIX в.

Кирилл Владиславович Анисимов (Красноярск). Миниатюра И. А. Бунина «Идол»: политика, этнография, поэтика в свете истории текста. *Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 25-18-00071.*

Максим Станиславович Щавлинский (Москва). В. Н. Муромцева-Бунина: писательница, мемуаристка и летописец русской эмиграции (на основе неопубликованных дневников и архивных материалов).

13.15–13.45

Кофе-пауза

13.45–15.30

Продолжение Пленарного заседания

ВЕДУТ: КИРИЛЛ ВЛАДИСЛАВОВИЧ АНИСИМОВ, ЯНА ОЛЕГОВНА ГЛЕМБОЦКАЯ

Светлана Юрьевна Корниенко (Новосибирск). Плач как пляс в «Чешской тетради» Марины Цветаевой.

Галина Александровна Жиличева (Новосибирск). Нарративный палимпсест романа О. Стрижака «Мальчик».

Наталья Олеговна Ласкина (Новосибирск). Восстание флоры: мотивный репертуар современного эко-хоррора.

Наталья Александровна Муратова, Дарья Алексеевна Бушуева (Новосибирск). Белый цвет в кино и сценарной поэтике Андрея Тарковского («Андрей Рублев» и «Зеркало»).

Юрий Васильевич Шатин (Новосибирск). Феномен алломотива в поэтике Тимура Кибирова.

15.30–16.00

Кофе-пауза

16.00-17.30

Презентация новых изданий сектора литературоведения

18.00

ТОВАРИЩЕСКИЙ УЖИН

14 МАЯ

11.00–13.15

Секция 1

Белый зал

Утреннее заседание

ВЕДУТ: ТАТЬЯНА ИВАНОВНА КОВАЛЕВА, ВАДИМ МИРОНОВИЧ ЛУРЬЕ

Тамара Васильевна Панич (Новосибирск). Видение Феклы: из собрания рукописей Института истории СО РАН.

Татьяна Ивановна Ковалева (Новосибирск). «Усерязи из руку ея падоша...»: Чудо о серьгах вдовы Марии в «Сказании о явлении и чудесах Абалацкой иконы Богородицы».

Оксана Петровна Шевцова (Томск). Циклический и кумулятивный принципы организации сюжета Жития Симеона Эмесского.

Алена Денисовна Калинина (Екатеринбург). Генезис и метафоризация мотива винопития в древнерусской литературе и фольклоре.

Любовь Васильевна Титова (Новосибирск). Особенности интерпретации повести «о малом отроце и великом грешнике», выписанной из «книги святого Григория, папы Римского...», в Послании дьякона Федора сыну Максиму.

Анна Дмитриевна Корелина (Екатеринбург). Благодетельство и порочность телесности в гомилетике переходного времени.

Ольга Дмитриевна Журавель (Новосибирск). Тематика и способы интерпретации иллюстративных сюжетов в риториках начала XVIII века.

13.15–14.15

Обед

14.15–16.30

Белый зал

Дневное заседание

ВЕДУТ: ДИМИТРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ДОЛГУШИН, СВЕТЛАНА КЛИМЕНТЬЕВНА СЕВАСТЬЯНОВА

Александр Юрьевич Горбенко (Красноярск). Аномалия в состоянии повышенного динамизма: дискурс «неправильности» русской литературы. *Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 25-18-00071.*

Оксана Анатольевна Фарафонова (Новосибирск). Сборник исторических анекдотов как модель организации повествования в русских мемуарах второй половины XVIII – начала XIX века (С. А. Порошин, Г. Р. Державин).

Илья Владимирович Кузнецов (Новосибирск). Житийные мотивы в драме А. П. Сумарокова «Пустынник».

Надежда Николаевна Пуряева (Москва). Сюжет о Параше Лупаловой в беллетристике XIX в.

Наталья Владимировна Константинова (Новосибирск). «Случайная встреча путешественника» в русских травелогах XIX века: история сюжетной ситуации.

Анастасия Михайловна Сердюк (Томск). Птица-тройка и сибирская кибитка: поэма Н. В. Гоголя «Мёртвые души» в анонимном романе *Home Life in Russia* (1854).

16.30–16.45

Чайная пауза

16.45–18.30

Вечернее заседание

Белый зал

ВЕДУТ: НАТАЛЬЯ ВАДИМОВНА КОВТУН, СВЕТЛАНА СЕРГЕЕВНА ЦАРЕГОРОДЦЕВА

Вячеслав Анатольевич Боярский (Новосибирск). Сюжет отказа от богатства / добровольной нищеты и обретения себя у Л. Толстого и Г. Газданова («Альберт» Л. Толстого и «Нищий» Г. Газданова).

Елена Николаевна Проскурина (Новосибирск). Об одной историко-политической проекции в рассказе В. Яновского «Двойной нельсон».

Иван Иванович Назаренко (Томск). И. Бунин в концепции истории русской литературы Л. Ржевского (статьи и романы «Две строчки времени» и «Бунт подсолнечника»).

Арина Евгеньевна Швыдченко (Екатеринбург). Повторяющиеся сюжеты цикла «Темные аллеи» в неопубликованных рассказах И. А. Бунина.

Светлана Сергеевна Царегородцева (Москва). Военная проза И. С. Шмелева и Г. Д. Гребенщикова: жанровые стратегии.

Софья Романовна Сычева (Екатеринбург). Готическая ситуация и сюжет становления в романистике Э. Боуэн второй половины 1930-х гг.

Секция 2

11.00-13.15

Утреннее заседание

Кабинет директора

ВЕДУТ: НАТАЛЬЯ ОЛЕГОВНА ЛАСКИНА, НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА НЕПОМНЯЩИХ

Алексей Евгеньевич Козлов (Новосибирск). Графомания как конструкт: Альбов, Авенариус и Ахшарумов.

Людмила Николаевна Синякова (Новосибирск). Жанровая природа рассказов А. П. Чехова 1887 года «Володя» и «Поцелуй»: координация новеллы и рассказа.

Артём Евгеньевич Трофимов (Петербург). Сказка сибирских первопроходцев: проблема жанра (на материале произведений В. В. Атласова). *Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00856 «Люди неизвестные»: этапы и механизмы сложения культурной географии в русской литературе XII–XX веков*, <https://rscf.ru/project/24-18-00856/>, ИРЛИ РАН.

Ника Андреевна Ермакова (Новосибирск). Пространственная модель в поэтике романа Ф. Сологуба «Слаще яда».

Ксения Витальевна Зубко (Екатеринбург). Апостольская аура образов героев романа М. Горького «Мать».

Юлия Владимировна Маликова (Кемерово). Функции вставного текста в раскрытии темы творчества в романе К. Г. Паустовского «Блистающие облака».

Татьяна Андреевна Загидулина (Красноярск). Трансформация советского авиационного мифа в текстах концептуализма (на материале творчества Д. А. Пригова). Доклад выполнен в рамках гранта Российского научного фонда № 23-18-00408, <https://rscf.ru/project/23-18-00408/>; Русская христианская гуманитарная академия им. Ф.М. Достоевского".

13.15-14.15

Обед

14.15-16.15

Дневное заседание

ВЕДУТ: ЛЮБОВЬ АЛЕКСАНДРОВНА КУРЫШЕВА, ЕВГЕНИЯ ЕВГЕНЬЕВНА АНИСИМОВА

Евгения Евгеньевна Анисимова (Красноярск). Диалогические аспекты локального текста: «культурное картографирование» Красноярска в «Сурикове» М. А. Волошина. *Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 25-18-00071.*

Анна Сергеевна Лащева (Петербург). Поэтика гротеска в сюжетах войн, драк и бунтов игрушек (на примере поэм Петра Потёмкина «Сержант Верти-Ус и Матрешки Деревянные-ножки» и «Война кукол»).

Алина Викторовна Гринкевич (Томск). Сюжет путешествия и восприятия буддийской Монголии русским интеллигентом в повести Вс. Иванова «Возвращение Будды» и в романе Л. Юзефовича «Журавли и карлики».

Наталья Алексеевна Непомнящих (Новосибирск). Стереотипные и авторские мотивы шаманской темы в русской литературе.

Наталья Валерьевна Налегач (Кемерово). Мотивно-тематический комплекс библиотеки в романе братьев Стругацких «Хромая судьба».

Яна Олеговна Глембоцкая (Новосибирск). Мотив «невозможного возвращения» в лирике Льва Лосева и Сергея Гандлевского.

16.15-16.30

Чайная пауза

16.30-18.30

Вечернее заседание

ВЕДУТ: АЛЕКСЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ КОЗЛОВ, ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА ХУДЕНКО

Елена Анатольевна Худенко (Барнаул). «Охота, потому что охота...»: гносеологические и мифологические смыслы мотива охоты в творчестве М. М. Пришвина.

Анна Андреевна Корниенко (Барнаул). Любовь в мире шуб и хамелеонов: реализация советского любовного сюжета в рассказах М. Зощенко и Ю. Олеши «Любовь».

Викентий Владимирович Чекушин (Красноярск). «Убей зверя»: апокалиптические мотивы в советской публицистике периода Великой Отечественной войны.

Александр Иванович Куляпин (Барнаул). Семиотика денег в художественном мире В. М. Шукшина.

Галина Сергеевна Спиридонова (Красноярск). «Медведь» У. Фолкнера и «Сиротская зима» Ю. Коваля: сравнительный анализ сюжетов.

Алексей Игоревич Силантьев (Новосибирск). Дискурсная структура наррации в романах В. Пелевина «Чапаев и Пустота» и «Generation "П"»

15 МАЯ

11.00–12.50

Белый зал

Заключительное Пленарное заседание

ВЕДУТ: ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА КАПИНОС, ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА ПРОСКУРИНА

Елена Владимировна Капинос (Новосибирск). Теория лирического сюжета в записных книжках Ю. Н. Чумакова.

Любовь Александровна Курышева (Новосибирск). Любовный код в рукописной Гистории о Фенарсе и Феантере.

Элеонора Илларионовна Худошина (Новосибирск). «Великая степь» в пугачевском тексте А. С. Пушкина.

Иван Олегович Волков, Кристина Константиновна Павлович (Томск). Онегинский сюжет как основа неоконченного романа А. В. Никитенко «Леон».

12.50-13.10

Чайная пауза

13.10–15.00

Белый зал

ВЕДУТ: КСЕНИЯ ВАДИМОВНА АБРАМОВА, ИВАН ОЛЕГОВИЧ ВОЛКОВ

Вадим Миронович Лурье (Москва). Сюжет «Братьев Карамазовых» и «новая церковь» христианского социализма.

Ксения Вадимовна Абрамова (Новосибирск). Лирический сюжет в повести о детстве («Шведские перчатки» Ю. Юркуна).

Елена Юрьевна Куликова (Новосибирск). *Тайна и загадка:* о слиянии детектива и фэнтези в современной литературе (на примере цикла романов Лены Обуховой «Городские легенды»).

Наталья Вадимовна Ковтун (Красноярск). Художественный образ *железной дороги* в прозе XXI в. (Е. Водолазкин и М. Степанова). *Доклад выполнен в рамках гранта Российского научного фонда № 23-18-00408, <https://rscf.ru/project/23-18-00408/>; Русская христианская гуманитарная академия им. Ф. М. Достоевского.*

СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

Татьяна Александровна Богумил (Барнаул). Сюжет об избиении лошади в повести В. П. Некрасова «В окопах Сталинграда».

Франческо Варларо (Новосибирск). Сюжетная и мотивная организация «лагерной прозы».

Ребекка Джильи (София). О «забытом» тексте русской эмиграции: «Воспоминания» А. М. Федорова (1868–1949).

Игорь Евгеньевич Лощилов (Новосибирск). О литературной жизни Новониколаевска 1921–1923 гг.

Людмила Павловна Якимова (Новосибирск). Гендерная проблема 1920-х – 1930-х гг. в творчестве Б. Пильняка.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

СПИСОК УЧАСТНИКОВ

- Абрамова Ксения Вадимовна**, канд филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.
- Анисимова Евгения Евгеньевна**, д. филол. н. Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева.
- Анисимов Кирилл Владиславович**, д. филол. н. Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева.
- Богумил Татьяна Александровна**, канд. филол. н. Барнаул: АлтГПУ.
- Бушуева Дарья Алексеевна**, магистрант. Новосибирск: НГПУ.
- Боярский Вячеслав Анатольевич**, канд. филол. н. Новосибирск: Лицей Интеграл.
- Варларо Франческо** канд филол. н. Новосибирск: НГПУ.
- Волков Иван Олегович**, д. филол. н. Томск: ТГУ.
- Глембоцкая Яна Олеговна**, канд. филол. н. Новосибирск: НГТИ.
- Горбенко Александр Юрьевич**, канд. филол. н. Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева.
- Гринкевич Алина Викторовна**, канд. филол. н. Томск: ТГУ.
- Джилъи Ребекка**, доктор PhD. София: Институт литературы Болгарской АН.
- Долгушин Димитрий Владимирович**, д. филол. н. Новосибирск: НГУ; ИИ СО РАН.
- Ермакова Ника Андреевна**, аспирант. Новосибирск: НГУ.
- Жиличева Галина Александровна**, д. филол. н. Новосибирск, НГПУ.
- Журавель Ольга Дмитриевна**, д. филол. н. Новосибирск: НГУ.
- Загидулина Татьяна Андреевна**, канд. филол. н. Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева.
- Зубко Ксения Витальевна**, магистрант. Екатеринбург: УрФУ.
- Калинина Алена Денисовна**, аспирант. Екатеринбург: УрФУ.
- Капинос Елена Владимировна**, д. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.
- Ковалева Татьяна Ивановна**, канд. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.
- Ковтун Наталья Вадимовна**, д. филол. н. Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева; С.-Петербург: РХГА им. Достоевского.
- Козлов Алексей Евгеньевич**, канд. филол. н. Новосибирск: НГПУ; ИФЛ СО РАН.
- Константинова Наталья Владимировна**, канд. филол. н. Новосибирск: НГПУ.
- Корелина Анна Дмитриевна**, ассистент каф. русской и зарубежной литературы. Екатеринбург: УрФУ.
- Корниенко Анна Андреевна**, ассистент кафедры русского языка как иностранного. Барнаул: АлтГМУ.
- Корниенко Светлана Юрьевна**, д. филол. н. Новосибирск: НГПУ.
- Кузнецов Илья Владимирович**, д. филол. н. Новосибирск: НГТИ.
- Куликова Елена Юрьевна**, д. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.
- Куляпин Александр Иванович**, д. филол. н. Барнаул: АлтГПУ.
- Курышева Любовь Александровна**, канд. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.

Ласкина Наталья Олеговна, д. филол. н. Новосибирск: НГТИ.

Лашева Анна Сергеевна, млад. науч. сотр. С.-Петербург: ИРЛИ РАН.

Лощилов Игорь Евгеньевич, канд. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.

Лурье Вадим Миронович, д. филос. н. Москва: ВШЭ.

Маликова Юлия Владимировна, преподаватель СПО. Кемерово: КемГУ.

Муратова Наталья Александровна, канд. филол. н. Новосибирск: НГПУ.

Назаренко Иван Иванович, канд. филол. н. Томск: ТГУ.

Налегач Наталья Валерьевна, д. филол. н. Кемерово: КемГУ.

Непомнящих Наталья Алексеевна, канд. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.

Павлович Кристина Константиновна, канд. филол. н. Томск: ТГУ.

Панич Тамара Васильевна, д. филол. н. Новосибирск: ИИ СО РАН.

Проскурина Елена Николаевна, д. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.

Пуряева Надежда Николаевна, канд. филол. н. Москва: МГУ.

Севастьянова Светлана Климентьевна, д. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.

Сердюк Анастасия Михайловна, ассистент каф. романо-германской и классической филологии. Томск: ТГУ.

Силантьев Игорь Витальевич, член-корр. РАН. Новосибирск: ИФЛ СО РАН; НГУ.

Силантьев Алексей Игоревич, аспирант. Новосибирск: НГПУ.

Синякова Людмила Николаевна, д. филол. н. Новосибирск: НГУ.

Спиридонова Галина Сергеевна, канд. филол. н. Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева.

Сычева Софья Романовна, ассистент каф. русской и зарубежной литературы. Екатеринбург: УрФУ.

Титова Любовь Васильевна, канд. филол. н. Новосибирск: ИИ СО РАН.

Трофимов Артём Евгеньевич, ведущий библиотекарь Научно-исследовательского отдела рукописей. С.-Петербург: БАН.

Фарафонова Оксана Анатольевна, канд. филол. н. Новосибирск: НГПУ.

Худенко Елена Анатольевна, д. филол. н. Барнаул: АлтГПУ.

Худошина Элеонора Илларионовна, канд. филол. н. Новосибирск: независимый исследователь.

Царегородцева Светлана Сергеевна, канд. филол. н. Москва: Московский университет им. А. С. Грибоедова.

Чекушин Викентий Владимирович, канд. филол. н. Красноярск: СибГУ.

Шатин Юрий Васильевич, д. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН; НГПУ.

Швыдченко Арина Евгеньевна, магистрант. Екатеринбург: УрФУ.

Шевцова Оксана Петровна, аспирант. Томск: ТГУ.

Щавлинский Максим Станиславович, канд. филол. н. Москва: ИМЛИ РАН.

Якимова Людмила Павловна, д. филол. н. Новосибирск: ИФЛ СО РАН.